



CCDMD

Volume 8, numéro 3, 2003

## En chantier...

← Précédent Suivant →

### Une version 2 du *Vade-mecum*

**E**n novembre 2002, lors d'une réunion de consultation au CCDMD, les enseignants de divers collèges, qui avaient déjà expérimenté ou se préparaient à utiliser le matériel du CCDMD sur la nouvelle grammaire, ont été invités à livrer leurs commentaires et à soumettre leurs suggestions pour l'améliorer, l'enrichir et l'adapter encore mieux à la clientèle visée.

En tenant compte de leurs propositions, Huguette Maisonneuve, auteure du *Vade-mecum de la nouvelle grammaire*, parachèvera, pour la session d'automne 2003, la seconde version, remaniée et enrichie, de ce très populaire ouvrage. Bien qu'enrichie, cette version conservera le même format pratique.

### Un guide pédagogique enrichi

Le *Guide pédagogique pour un cours de mise à niveau « nouvelle grammaire »* rédigé en collaboration par Huguette Maisonneuve, Michèle Frémont, Frédérique Izaute et Magda Sayad, sera modifié pour s'adapter à la nouvelle version du *Vade-mecum* et profitera aussi d'ajouts. En particulier, on y trouvera un grand nombre de suggestions de consignes d'exercices pour explorer les textes avec l'approche de la nouvelle grammaire.

### Du nouveau pour l'analyse littéraire

Comment aborder et enrichir l'analyse littéraire avec l'approche de la nouvelle grammaire ? Voilà la question à laquelle Louise Gérin et Huguette Maisonneuve, enseignantes au Collège Jean-de-Brébeuf, proposeront des réponses dans un ouvrage qui enrichira le matériel du CCDMD dès l'automne. Elles y présenteront des pistes pour l'analyse de textes de type narratif, poétique et dramatique.



---

PARTAGER



---

UN TEXTE DE



CCDMD



La revue web sur la valorisation du français en milieu collégial

S'abonner à l'infolettre

---

Site de l'Amélioration du français

---

À propos

---

Contactez-nous

---

Droits d'utilisation

---

Générique

---

## Entre l'objet et le sujet... un complément essentiel

- Une grille de correction «nouvelle grammaire»
- Peut-on freiner l'engrenage de l'échec à répétition? — Aider les élèves à réussir l'épreuve uniforme de français: une nécessité (1)
- Faire des fautes en français, une fatalité?
- «Apprendre à bien écrire par les textes littéraires»: un compromis entre grammaire traditionnelle et nouvelle
- «Éventuel» / «éventuellement»

- En chantier...
- Journée Intercaf du printemps 2003
- Colloque APOP/AQPC 2003
- La Dictée du réseau collégial (rappel)