

Véronique Bossé

2007/01/01

# L'heure de laboratoire en Mise à niveau

Note – Cet article est un condensé de la communication que Véronique Bossé donnera à l'Intercaf.

**L**es élèves inscrits en *Mise à niveau* ont des besoins particuliers et, admettons-le, les notions grammaticales suscitent rarement leur enthousiasme. Comment leur éviter de travailler dans un cahier d'exercices qui les rebute, alors qu'on sait qu'ils doivent nécessairement s'exercer pour progresser ? Le site Internet du CCDMD offre une piste de solutions fort intéressante. En effet, les nombreux exercices interactifs et jeux pédagogiques qui s'y trouvent s'attardent aux principales difficultés que rencontrent les élèves de *Mise à niveau* tout en leur offrant un environnement stimulant et agréable.

L'automne dernier, j'ai décidé d'intégrer le matériel interactif du CCDMD à mon cours de *Mise à niveau* en consacrant la dernière des quatre périodes hebdomadaires à la consolidation des apprentissages au laboratoire informatique. À la première rencontre, nous avons exploré rapidement le site afin que les élèves constatent la quantité d'information et la facilité avec laquelle ils peuvent cibler un problème précis à l'aide de la loupe. Je tenais aussi à piquer leur curiosité en leur présentant des jeux attrayants, comme le *Synotétris* et les *Figures de style*, dans l'espoir qu'ils s'y aventurent un jour ou l'autre. Les semaines suivantes, la période de laboratoire était entièrement dédiée aux exercices interactifs et aux jeux pédagogiques directement liés à la matière du cours.

En fin de session, j'ai effectué un sondage auprès des élèves afin de connaître leur

degré de satisfaction à l'égard de l'utilisation du matériel interactif. Des 26 répondants, 25 ont affirmé préférer le site au cahier d'exercices, et ce, pour différentes raisons.

## Une solution pratique

De prime abord, j'avais sous-estimé le caractère pratique du matériel du CCDMD. Le principal avantage relevé par les élèves, qui avouent ne pas toujours être à leur affaire, est le fait d'avoir moins de documents à prévoir. De plus, comme le site est accessible en tout temps, ils peuvent profiter d'une pause ou de quelques minutes à l'heure du midi pour faire un jeu pédagogique et imprimer leur résultat. Et, bien entendu, aucun élève ne s'est plaint de l'accès gratuit à la totalité du matériel dans le site.

De mon point de vue, chacun étant prêt à se mettre au travail dès son arrivée au laboratoire, l'utilisation du site du CCDMD évite une gestion désagréable et une perte de temps considérable.

## Un contenu varié

En proposant plusieurs jeux et exercices de différents degrés de difficulté pour chacun des aspects à travailler, le site du CCDMD répond aux besoins des groupes de *Mise à niveau*, qui sont rarement homogènes. D'une manière générale, les élèves ont apprécié la grande diversité du matériel didactique accessible sur le site. Les exercices interactifs, aussi offerts en version PDF, et les jeux pédagogiques, dont les résultats sont imprimables, proposent de nombreuses stratégies pédagogiques.

Parmi ceux que nous avons utilisés, quelques-uns se sont révélés fort intéressants, selon les élèves. Le jeu portant sur les participes passés, qui comporte un module relativement facile et un module difficile, semble les avoir beaucoup aidés. L'exercice interactif sur les homophones leur a permis de déterminer les confusions homophoniques leur posant problème et de les travailler de façon plus spécifique – à l'aide des documents PDF, par exemple.

Deux jeux pédagogiques ont suscité un vif intérêt : *Graphies du son é* et *Conjugaisons*

(en contexte et sans contexte). Cependant, plusieurs élèves se sont plaints du degré de difficulté élevé de ces deux jeux. À mon avis, *Graphies du son* est constitué un excellent outil de diagnostic. Ce jeu s'attarde à différents problèmes orthographiques et grammaticaux tout en exigeant une certaine connaissance de la structure de la phrase. Très peu d'élèves ont réussi cet exercice en début de session. En revanche, ceux qui, à ma demande, l'ont répété à la fin du semestre ont été étonnés de leurs progrès. En ce sens, ce jeu constitue un défi de taille. Pour ce qui est des conjugaisons, les principaux commentaires des élèves concernaient le nombre de verbes, de temps et de modes peu usités et donc, difficiles à conjuguer. Or, depuis peu, de nouveaux modules faciles ont été ajoutés aux *Conjugaisons*, offrant à ces élèves la possibilité de corriger quelques lacunes avant de s'attaquer aux modules plus ardues.

Chaque élève trouve ainsi sur le site les exercices qui lui conviennent. Comme les jeux pédagogiques comportent plusieurs modules, nous en effectuons quelques-uns au laboratoire. Je demande aux élèves d'en faire un ou deux à la maison et de rendre leurs fiches au cours suivant.

## Un intérêt soutenu

Au départ, je craignais que certains élèves n'aient pas envie de travailler aussi souvent au laboratoire, mais j'oubliais que l'utilisation de l'ordinateur fait partie de leur quotidien. Tous se sont montrés emballés à l'idée de quitter la salle de classe pour aller au laboratoire, d'autant plus que cela changeait la dynamique du cours.

La plupart disent « apprendre mieux à l'ordinateur » parce que le caractère interactif du matériel utilisé soutient leur attention. Ils ont aimé le fait de recevoir une rétroaction immédiate, de ne pas avoir à attendre le moment de la correction pour obtenir leur résultat ou connaître une réponse dont ils n'étaient pas certains. Plusieurs disent d'ailleurs que les rappels grammaticaux et autres, qui apparaissent parfois à l'écran dans le cas d'une mauvaise réponse, les ont aidés à mieux comprendre leurs erreurs et à retenir les règles.

Fait surprenant : de nombreux élèves ont admis que les mots d'encouragement qui surgissent lorsqu'ils obtiennent une bonne réponse constituaient pour eux une source

de motivation et que cela leur donnait l'envie de s'améliorer. Il importe toutefois de bien préciser dès la première rencontre au laboratoire que le site s'adresse d'abord et avant tout aux élèves du collégial. La grande majorité des élèves a aimé les couleurs vives, les sons et les animations, mais deux d'entre eux, qui ont l'impression qu'on les infantilise en raison de leurs difficultés, ont trouvé l'environnement « un peu bébé ».

Par ailleurs, la possibilité de suivre le résultat en direct constitue un avantage important lié au caractère interactif du matériel. Plusieurs y ont vu un facteur de motivation ; en effet, certains élèves qui, au départ, n'avaient pas d'intérêt particulier pour la matière, recommençaient plusieurs fois le même jeu dans l'espoir d'atteindre la note parfaite et allaient même jusqu'à défier leurs camarades d'en faire autant. Lorsqu'ils devaient remettre un ou deux modules en devoir, d'autres, insatisfaits de leurs premières tentatives, m'en remettaient quatre ou cinq pour illustrer leurs progrès.

## Un outil de travail à long terme

Si le cahier d'exercices disparaît généralement dès la fin de la session, le site du CCDMD, lui, demeure un outil de travail que les élèves soucieux d'améliorer la qualité de leur français utilisent à l'extérieur du cours. Quelques-uns disent avoir consulté les rubriques grammaticales et les fiches d'autocorrection pour réviser leurs travaux des autres matières. Certains avouent aussi qu'il leur est arrivé, alors qu'ils cherchaient une information précise dans le site, de s'éloigner quelque peu de leur but premier pour s'adonner, par exemple, aux jeux pédagogiques. Chose certaine, lorsqu'ils se donnent la peine de s'attarder aux possibilités que leur offre le site, les élèves découvrent un outil de travail pratique qui favorise l'autonomie.

En somme, le site du CCDMD constitue un excellent complément à l'enseignement dispensé en classe puisqu'il permet l'application concrète des notions théoriques. Toutefois, comme le contexte des jeux et exercices demeure « artificiel », il ne remplace pas les dictées, les rédactions et l'autocorrection. Je considère que cette expérience a été fort enrichissante et, comme très peu d'élèves ont abandonné le cours et que plusieurs l'ont réussi, j'en déduis qu'ils y ont aussi trouvé leur compte.



# Véronique Bossé

Professeure au cégep Saint-Jean-sur-Richelieu