Lynn Lapostolle
2000/01/01

Intercaf

L’intercaf du printemps de l’an 2000: rendez-vous au coeur du quartier latin

Vendredi 24 mars, 9h30, coin Ontario et Sanguinet. Le centre d’aide en français du 255, rue Ontario Est s’anime peu à peu de 39 voix de 26 origines différentes, voix abitibiennes, saint-féliciennes ou tout bonnement locales. Café en main, les gens se retrouvent ou font connaissance. De toute évidence, le rendez-vous semestriel lancé par le CCDMD[1] aux responsables de cafs en est un à ne pas manquer ! Certaines personnes profitent de l’occasion pour visiter les lieux, poser des questions sur le caf du collège hôte, soit le cégep du Vieux Montréal.

Vue sur la nouvelle grammaire

Pendant près de deux heures, en ce vendredi matin de printemps, les responsables de caf écoutent la responsable du programme de français du CCDMD, Huguette Maisonneuve, présenter ce qu’il est convenu d’appeler « la nouvelle grammaire ». Celle-ci a fait son entrée au secondaire, et les élèves qui sont cette année en première ou en deuxième secondaires en apprennent les rudiments. S’appuyant sur un document préparé pour l’occasion, « La nouvelle grammaire : une grammaire de la phrase et du texte qui tient compte de la situation de communication », l’animatrice présente les notions suivantes : la phrase P, l’ensemble d’idées (ensemble de P dans une même phrase réalisée), la phrase réalisée et la situation de communication, et le texte (ensemble de phrases réalisées à l’écrit). Pour plusieurs, il s’agit d’une première

rencontre avec ces notions. Deux heures ne permettent aucunement de faire le tour de la grammaire, soit-elle traditionnelle ou nouvelle. Toutefois, l'exposé et le document distribué sont autant de moyens de porter un regard un tant soit peu éclairé sur les différents produits mis en marché. En effet, ni les rumeurs ni les grammaires rafraîchies et rebaptisées « grammaire nouvelle » — sans respecter les fondements des plus récentes recherches — ne peuvent nous aider à bien saisir ou bien critiquer cette récente proposition. Voilà bien l'une des raisons pour lesquelles il importe de s'arrêter et d'apprécier celle-ci. Deux heures ne suffisent pas ? Demandez et vous recevrez : le prochain numéro de *Correspondance*, celui de la rentrée, portera sur la nouvelle grammaire. Questions, commentaires, propos divers sont les bienvenus.

Atelier d'initiation aux logiciels pour l'amélioration du français et au site Internet du CCDMD

En après-midi, un atelier d'initiation à différents outils se déroule dans un laboratoire informatique. Les participantes et participants ont alors l'occasion d'expérimenter la nouvelle version du didacticiel *La ponctuation danse avec la phrase*[2] de même que les logiciels *Feu vert* [3] et *Mots entrecroisés*[4]. Ils peuvent également s'initier aux programmes contenus dans la section Amélioration de la langue du site Internet du CCDMD, programmes d'exercices sur la lecture, les accords, la ponctuation et la syntaxe. Quelques notions grammaticales plus tard, coin Ontario et Sanguinet. Les intercafs ne changent pas le monde, mais… ils sont un moment d'échange important dans le parcours des responsables de cafs. Discuter de la situation des centres d'aide en français deux fois par année semble donc loin d'être exagéré. Clientèles, approches, formation, ressources, voilà autant de sujets de discussion qui figurent formellement à l'ordre du jour ou qui animent le repas du midi. En acceptant l'invitation des coresponsables du cégep du Vieux Montréal cette session-ci, les participantes et participants ont remis l'intercaf sur la route du réseau collégial québécois. Vers quel collège se déplacera-t-il l'automne prochain ?

1 Les rendez-vous précédents ont eu lieu les 17 mars et 22 octobre 1999. Des comptes rendus de ces journées ont été publiés dans les numéros d'avril (vol. 4, no 4) et de novembre (vol. 5, no 2) de *Correspondance*. Retour

2 Huguette Maisonneuve, *La ponctuation danse avec la phrase* (version 2.0), Montréal, CCDMD, 2000. Le logiciel est présenté par l'auteure dans le présent numéro. Retour

3 Marc Desbiens, *Feu vert*, Montréal, CCDMD, 1999. Le logiciel a été présenté par l'auteur dans le numéro d'avril dernier de *Correspondance* (vol. 4, no 4, p. 20-21). Retour

4 Roselyne Cardinal et Roger Gauthier, *Mots entrecroisés*, CCDMD, 1997. Le logiciel a été présenté dans le numéro d'avril dernier de *Correspondance* (vol. 4, no 4, p. 28-29). Retour



Lynn Lapostolle