



Yves Laurendeau  
Volume 6, numéro 1, 2000

## Un mot du nouveau directeur

← Précédent   Suivant →

**L**e Centre collégial de développement de matériel didactique hérite cette année, en ma personne, d'un nouveau directeur. Il n'est que justice que, par mes premiers mots dans ma nouvelle fonction, je rende hommage à M<sup>me</sup> Huguette Maisonneuve, dont le départ, à titre de responsable du Programme de français, coïncide avec mon arrivée.

M<sup>me</sup> Maisonneuve, professeure de lettres au collège Jean-de-Brébeuf, a noué ses premiers liens avec le Centre en 1991, à l'occasion de la présentation d'un projet qui aboutissait dès l'année suivante à la publication de *De la phrase simple à la phrase complexe avec style*, réédité en 1997. Depuis, elle a continué, en collaboration avec le Centre, de produire du matériel didactique avec une constance qui n'a d'égales que sa rigueur et la profondeur de son souci d'aider professeurs et étudiants relativement à la maîtrise du français.

Les lecteurs de *Correspondance* savent en outre que, de janvier 1997 à novembre 1998, Huguette Maisonneuve a été la responsable du bulletin. On peut dire, sans manquer d'égards envers quiconque, que c'est sous son règne que *Correspondance* a vraiment pris son envol. Elle a assuré la publication de huit livraisons et a rédigé plus de vingt articles. Parallèlement à cette responsabilité, elle poursuivait son travail d'auteure et publiait en 1998, chez Modulo, conjointement avec Catherine Calabretta, les deux cahiers d'exercices de *Grammaire pour le collégial*, soit *Accords et ponctuation* et *Syntaxe et style*.

D'octobre 1998 à juin 2000, M<sup>me</sup> Maisonneuve a assumé la direction du Programme de français du CCDMD. Non contente de ses réalisations dans le domaine de l'imprimé, elle se lançait alors avec vigueur dans celui de l'informatique : elle est l'auteure de *La ponctuation danse avec la phrase*, publié par le CCDMD en 1998, dont une version améliorée a paru en 1999 en collaboration avec Micro-Intel ; elle a également suivi de très près le développement de *Que la phrase se rhabille !* et d'un logiciel sur la cohérence textuelle, à paraître chez les mêmes éditeurs. Tout son travail de développement de matériel didactique satisfait à une même exigence, poursuit un même but : permettre aux étudiants de repérer leurs erreurs et de les corriger, mais surtout de *comprendre* la phrase, sa structure, sa logique profonde, et de faire d'une maîtrise de la phrase et de ses mécanismes un outil pour *enrichir* l'expression de soi, de ses connaissances et de ses idées. À ses publications citées plus haut, il faut ajouter ses principales réalisations à titre de responsable du Programme, soit l'aboutissement des logiciels *Feu vert* et *Répertoire des ressources en français*, la mise en place de la section **Amélioration de la langue** du site Internet du CCDMD de même que l'élaboration de son contenu. Ces réalisations en témoignent : Huguette Maisonneuve a toujours cherché à

présenter des produits de qualité, variés non seulement sur le plan du contenu mais également sur celui du support retenu. Enfin, il convient de souligner la conclusion d'ententes de coédition et de distribution avec Micro-Intel ainsi que l'animation remarquable des intercafs, notamment celui du printemps dernier sur la nouvelle grammaire.

Par son labeur incessant et par la qualité de son travail, Huguette Maisonneuve a apporté énormément au CCDMD et, plus important encore, à la cause de l'amélioration du français en milieu collégial. Je trouvais important de dire ici, d'emblée, combien nous lui en savons gré.



---

PARTAGER



---

UN TEXTE DE



Yves Laurendeau

Directeur, Centre collégial de développement de matériel didactique



La revue web sur la valorisation du français en milieu collégial

---

[S'abonner à l'infolettre](#)

---

[Site de l'Amélioration du français](#)

---

[À propos](#)

---

[Contactez-nous](#)

---

[Droits d'utilisation](#)

---

## Si nouvelle, la nouvelle grammaire?

- Un mot du nouveau directeur
- Survol historique des grands courants en didactique de la grammaire
- Les composantes de la grammaire de la phrase
- À l'intersection de la grammaire et du texte au collégial
- Écho des prix du Ministre
- «Que la phrase se rhabille!»: un logiciel de maturation syntaxique
- Une étudiante, trois dictées, mille cinq cents dollars...
- Communication écrite, trois ans plus tard
- Une pédagogie du dictionnaire
- Variations sur le mot «fruit»
- Babillard
- Dans le prochain numéro de «Correspondance»