



Huguette Maisonneuve Volume 3, numéro 2, 1997 :::: Ressources du CCDMD

L'amélioration de la langue passera bientôt par Internet!

← Précédent Suivant →

est presque parti! Le salle d'étude portant sur l'amélioration de la langue (une des composantes du site Internet du CCDMD) sera bientôt en ligne.

La beauté de ce site réside dans le fait qu'il ne s'agit pas vraiment d'un site au sens où nous l'entendons souvent. Cette salle d'étude n'a pas été conçue comme un endroit que l'on visite superficiellement, en « feuilletant » d'innombrables pages à caractère informatif. Si vous vous y rendez dans l'esprit d'aller voir ce que ce « site » peut faire pour vous, vous serez peut-être un peu déçus. La salle d'étude, en effet, ne prend toute sa valeur que si vous prenez le temps de vous y installer, et d'y travailler.

Pour les enseignants et les enseignantes, la salle d'étude est avant tout un lieu de ressourcement, d'échanges et de soutien pédagogique. C'est un merveilleux outil de travail, dont vous êtes le maître. Vous pouvez participer à des **colloques** « dans le confort de votre foyer » en assistant à une conférence (=Sujet) ou en prenant part à une discussion (=Forum) sur un sujet qui vous préoccupe ou qui vous passionne. Vous pouvez aller chercher l'information dont vous avez besoin relativement à l'**épreuve uniforme** de français. Il vous est également possible de consulter un **bottin** de personnes ou d'organismes ayant un lien avec l'amélioration de la langue. Vous pouvez... enfin, vous pourrez vous adonner à toutes ces activités lorsque de généreux collaborateurs (comme **vous**, peut-être ?) nous aurons aidés à créer ces forums, à publier ces conférences...

Les élèves qui fréquentent les **ateliers d'aide** en français (ou qui devraient le faire...) trouveront à l'atelier d'aide des tests diagnostiques, des notions théoriques ainsi que des exercices adaptés à leur niveau, accompagnés de leurs corrigés. Il s'agit, pour l'instant, essentiellement de matériel déjà produit par le CCDMD et distribué dans les ateliers d'aide depuis quelques années. Bien sûr, la banque d'exercices n'est pas complète. Les exercices d'orthographe grammaticale sont beaucoup plus nombreux que ceux qui touchent la ponctuation et la syntaxe, par exemple. N'allez pas croire que nous ne sommes pas conscients des besoins multiples des élèves et que nous ne cherchons pas à leur offrir des exercices visant à développer une plus grande variété d'habiletés linguistiques. Mais actuellement, ces exercices sont rares, et ceux qui existent ne nous appartiennent pas ! Si **vous** avez déjà produit des exercices que vous souhaiteriez mettre au service des élèves au moyen de cet outil électronique ou si vous avez envie d'en produire, faites-le- nous savoir immédiatement.

Dans toutes ses composantes, la salle d'étude portant sur l'amélioration de la langue ne prendra véritablement son sens que si vous nous aidez à l'animer et à la développer. L'outil fonctionne, il est à votre disposition. Mais il ne vous remplacera jamais!



Recherchés - Urgent

- Des auteurs de matériel didactique pour compléter la banque d'exercices offerts aux élèves ;
- Des animateurs de forums de discussion portant sur des sujets ayant trait à l'amélioration de la langue;
- Des « conférenciers » pouvant exposer le fruit de leurs recherches ou de leur réflexion sur un sujet pertinent;
- Toute personne désireuse de mettre l'épaule à la roue afin d'enrichir cette salle d'étude pour l'amélioration de la langue.

PARTAGER







UN TEXTE DE



Huguette Maisonneuve



Site de l'Amélioration du français
À propos
Contactez-nous
Droits d'utilisation
Générique

«Lisez-moi»: un dossier sur la lecture au collégial

- L'amélioration de la langue passera bientôt par Internet!
- Lire pour lire?
- Têtes de lecture

S'abonner à l'infolettre

- Visite guidée de la salle d'étude pour l'amélioration de la langue
- La lecture littéraire au collégial
- «Versatile»
- Pour une lecture authentique au collégial: le journal de lecture
- L'art de lire et d'écrire...
- Comment intégrer l'enseignement de la langue dans nos cours de littérature?
- Les Mérites du français