



Jean-Pierre Dufresne
Volume 14, numéro 3, 2009
☰ Ressources du CCDMD

Dorénavant, le CCDMD s'appellera...

← Précédent Suivant →

Au moment de célébrer sa quinzième année (1993-2008), le Centre collégial de développement de matériel didactique s'est offert une petite remise en question existentielle, du moins en ce qui concerne son appellation. Plus de 450 personnes ont répondu au sondage en ligne à ce sujet du 18 au 29 novembre : étudiants, enseignants, responsables de CAF, tuteurs, conseillers pédagogiques... Selon les avis compilés, la nécessité de changer de nom n'est pas ressortie de façon significative, au contraire. Dorénavant, le CCDMD s'appellera donc... le CCDMD. Cependant, il n'est pas exclu qu'un vent de fraîcheur souffle en 2009 et renouvelle son image.

Bienvenue à Louise Comtois

Depuis le 5 janvier, le CCDMD compte une nouvelle collaboratrice : Louise Comtois. Louise travaille au sein de l'équipe de production des ressources, principalement en Amélioration du français. Chargée de cours en francisation au collège Ahuntsic depuis plusieurs années, elle contribuera au développement et à la conception de matériel didactique relié au contexte particulier de l'enseignement du français à des allophones et fera profiter notre réseau de sa longue expertise, dont elle nous a dévoilé quelques aspects à la journée Intercaf du 16 janvier dernier.

Un nouveau partenariat

Dans le cadre d'un projet de collaboration Wallonie-Québec, le FOREM, Service public wallon de l'emploi et de la formation, discute présentement de la possibilité d'un partenariat avec le CCDMD. Notre expertise en matière de création de matériel interactif pourrait être mise à contribution dans la constitution de ressources adaptées aux réalités belges de l'apprentissage des métiers d'employé administratif et de secrétariat commercial, entre autres. M^{me} Cécile Croquet, responsable des Lignes de produits Communication-bureautique, déléguée du FOREM, nous a rendu visite du 19 au 23 janvier. Des pourparlers très constructifs, au CCDMD ainsi qu'au bureau de Québec de l'Office québécois de la langue française, pourraient bientôt rendre concrète cette nouvelle collaboration outre-Atlantique.

Une journée Intercaf très réussie

Des conférencières captivantes (Suzanne-G. Chartrand et Louise Comtois), une animatrice dynamique (Hélène Ledoux), une organisatrice avisée (Lucie Libersan), plus de 50 inscriptions, un accueil chaleureux au collège Garneau... ont contribué au succès de la journée Intercaf du 16 janvier. Rendez-vous les 28 et 29 mai prochains, au collège Ahuntsic, pour une nouvelle rencontre portant cette fois sur les élèves allophones et autochtones !

Deux concours

À la demande du Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques, une trentaine de jeux pédagogiques et d'exercices interactifs du CCDMD ont été temporairement transférés sur le site du concours *Pièges de la langue 2009*. Ce nouveau concours s'adresse exclusivement aux élèves et aux enseignants francophones de l'Ontario, que nous saluons au passage. Ce très vaste jeu-questionnaire, qui ne manquera pas de faire mieux connaître nos ressources en Amélioration du français, sera en ligne du 23 février au 9 juin 2009. Bonne chance à tous les concurrents !

Plus près de nous, le Francojeu 2009, quatrième concours du genre organisé en collaboration avec l'Office québécois de la langue française, sera en ligne du 6 au 24 mars. Offrir la possibilité de gagner des prix dans les catégories élèves et grand public, c'est notre façon de célébrer la Francofête et de souligner la mise en ligne depuis quelques mois des *Exercices de la Banque de dépannage linguistique*, dont le Francojeu 2009 reprendra le modèle.

Sur ce, joyeuse Francofête !



PARTAGER



UN TEXTE DE



Jean-Pierre Dufresne

CCDMD



La revue web sur la valorisation du français en milieu collégial

[S'abonner à l'infolettre](#)

[Site de l'Amélioration du français](#)

[À propos](#)

[Contactez-nous](#)

[Droits d'utilisation](#)

[Générique](#)

[S'abonner au flux RSS](#)

Sursum corda!

- [L'enseignement de la littérature. Aspects critiques et historiques. Première partie: Le cours classique](#)
- [Une démarche stratégique pour enseigner la littérature](#)
- [La grammaire du français au XVIIIe siècle - 2e partie](#)
- [Le phénomène des doublets](#)
- [Le français et la formation spécifique dans les programmes d'études: projet de développement de matériel didactique](#)
- [Entre les murs de François Bégaudeau](#)
- [«Syllabus» et «portfolio», des anglicismes bien latins](#)
- [Dorénavant, le CCDMD s'appellera...](#)