



CCDMD

Volume 17, numéro 1, 2011

Nouvelles graphies apparaissant dans le présent bulletin

← Précédent Suivant →

En moyenne, trois mots sur mille sont touchés par les rectifications dans le présent numéro (0,3%). Sont exclus de ce calcul les mots écrits en nouvelle orthographe cités dans l'encadré de la page 2 et ceux servant d'exemples pour le jeu-questionnaire.

P. 1-2 *connait, reconnaît, connaît, paraît* (2 fois)

NOTE On le constatera, la règle de l'accent circonflexe qui disparaît sur « i » et « u » est celle qui s'applique le plus souvent en orthographe moderne.

P. 3 *maitrise* (5)

P. 4 *disparait, reconnaitre* (3), *préfèrera*

NOTE On emploie l'accent grave (plutôt que l'accent aigu) dans un certain nombre de mots pour régulariser leur orthographe, et au futur et au conditionnel des verbes qui se conjuguent sur le modèle de *céder*, comme *préférer*.

P. 5-8 *connaitre, apparaitre* (2), *morçèlement, aout*

NOTE Bien que l'article des pages 5 à 8 soit rédigé en nouvelle orthographe, l'accent a été maintenu sur le mot *maître* dans les références bibliographiques afin de rester fidèle à l'orthographe originale du titre de l'ouvrage cité.

P. 9-12 *paraît, maîtrise* (3), *par surcroît, ambiguïtés, apparaitre* (2)

NOTE Le tréma est déplacé sur la lettre « u » prononcée dans les suites -*güe-* et -*güi-* et est ajouté dans quelques mots (ex. : *argüer, gageüre*).

P. 13-16 *maitrise, évènement, séquences vidéos, apparait, chaine*

NOTE Dans cet emploi, le pluriel *vidéos* était déjà attesté : on choisit donc ce pluriel régulier plutôt que la forme invariable.

P. 17-18 *reconnait, abime, ambiguïtés, naitre*

NOTE On écrivait *cime* et *abîme*, *chapitre* et *épître*, *éperdument* et *assidûment*. Si on fait abstraction de quelques cas d'homographie, force est de constater que les accents circonflexes sur « i » et « u » sont devenus désuets et inutiles.

P. 19-20 *boite, à l'affut, maîtrise*

NOTE L'accent circonflexe disparaît sur « i » et « u », mais on le maintient pour des raisons distinctives dans cinq cas : *dû*, *mûr*, *sûr* (incluant *bien sûr*), *jeûne* et les conjugaisons de *croître* qui pourraient se confondre avec celles de *croire* (*croît*, *crûs*, *crût*, *crûrent*, *crû...*).

P. 21-22 *entraînant, ambiguïté, maîtriser (2)*

P. 23-24 *abrègement*

NOTE Devant une syllabe graphique contenant un « e » instable (dit « e » muet), on écrit « è » et non « é » : *abrègement*, *évènement*, *allègement*...

P. 25-26 *maîtrise, apparait, apparaitre, accroître, paraît, prétests, posttests*

NOTE On trouvait encore récemment *pré-test* et *post-test* avec trait d'union. La graphie recommandée est la forme soudée : c'est le principe généralisé de la soudure avec les préfixes.

P. 27-31 *plateforme, reconnaître, maîtrise*

P. 32 *apparait*



PARTAGER



UN TEXTE DE



CCDMD



[S'abonner à l'infolettre](#)

[Site de l'Amélioration du français](#)

[À propos](#)

[Contactez-nous](#)

[Droits d'utilisation](#)

[Générique](#)

[S'abonner au flux RSS](#)

Outils et modes d'emploi

- [Mot du directeur](#)
- [La nouvelle orthographe en milieu naturel](#)
- [«Ouvrir le dictionnaire»](#)
- [L'usage raisonné d'un logiciel de correction](#)
- [Une présence virtuelle pour votre CAF](#)
- [Le français, première et dernière des langues](#)
- [Un nouveau CAF à l'ITHQ](#)
- [Utiliser un modèle rigoureux et opératoire pour analyser des phrases et les corriger](#)
- [Mots tronqués et transferts de sens](#)
- [«Le tutorat, richesses d'une méthode pédagogique» d'Alain Baudrit](#)
- [Le groupe Franqus met en ligne une première version complète de son dictionnaire](#)
- [Le Trésor de la langue française informatisé: une ressource d'une valeur insoupçonnée](#)
- [Nouvelles graphies apparaissant dans le présent bulletin](#)
- [Amélioration du français: de nouvelles inscriptions](#)
- [«Correspondance», la nouvelle orthographe et vous](#)